

David Palomar se presenta en Flamenco Real con un espectáculo que retrata
la personalidad de su cante

CÁDIZ ES REAL

- El espectáculo del cantaor gaditano David Palomar tendrá lugar el día 3 de febrero, a las 19.00 horas, y el 4 de febrero, en sesión doble, a las 19.00 y a las 21.00 horas.
- Le acompañarán la guitarra de Juan José Alba y los coros y palmas de Anabel Rivera y Roberto Jaén.
- En estas sesiones, Palomar contará con la colaboración especial de otro gran artista nacido en Cádiz, Juan José Jaén, El Junco.
- La temporada de FLAMENCO REAL cuenta con el patrocinio de Grupo Ership, Herbert Smith Freehills, Redexis, Masmovil, Onsoluciones, Grupo Cuñado, BR&360, Cesce, Index, Ibermed, Copernicus, Leaderland, Qechic, Corporalia, Viñas Familia Gil, Caballero Ventura y Tequila Herradura.

Madrid, XX de enero de 2022.- La esencia, el embrujo, la gracia y el arte de Cádiz envolverán las tablas de **Flamenco Real** con la presencia de uno de cantaores que, por derecho propio, mejor representan el arte de esta cuna del flamenco, **David Palomar**, quien ofrecerá dos espectáculos al público madrileño los días 3 de febrero, a las 19.00 horas, y el 4, en sesión doble, a las 19.00 y a las 21.00 horas, bajo el título *Cádiz es Real*.

Para esta ocasión, David Palomar se hará acompañar por la guitarra de Juan José Alba, los coros y palmas de **Anabel Rivera** y **Roberto Jaén**, con la colaboración especial de **Juan José Jaén, El Junco**, en el baile.

Palomar da sus primeros pasos en los escenarios junto al bailar Javier Barón, para continuar su andadura junto a otras grandes figuras del baile -Carmen Cortés, Cristina Hoyos o Javier Latorre- y de prestigiosos músicos -como Vicente Amigo y Gerardo Núñez- antes de formalizar su carrera en solitario con el estreno del espectáculo *Cádiz*, en 2017, donde la expresión de su cante dibuja el modelo del puro sentir gaditano.

La voz de **Palomar** es flamenca. Larga, contenida, flexible... brota al compás que requiere cada cante, con sonoridad auténtica y colores definidos, y el aire inconfundible de la bahía que le vio nacer, porque esa es la seña de identidad de un artista que se empeña en el estudio, la recuperación y la defensa de la escuela gaditana del cante flamenco. En este sentido, su trabajo no sólo ha recibido el reconocimiento del público y de sus compañeros, también se ha visto recompensado con el galardón

“Bandera de Andalucía», por su labor de “Promoción de Cádiz al exterior”, y el premio “Andalucía Excelente 2016” al mejor álbum del año, por su disco “Denominación de Origen.

Su inquietud le ha llevado a colaborar con figuras de la música como Lluís Llach, Pasión Vega, Alejandro Sanz o Javier Ruibal quien, en la conmemoración de sus 25 años en los escenarios, cuenta con él para compartir escenario con Martirio, Miguel Ríos, Juan Echanove, Gabino Diego y Kiko Veneno, entre otros.

Cádiz es Real forma parte de la programación de [FLAMENCO REAL](#) que, en esta cuarta edición, cuenta con el 100% del aforo y recupera su formato original, a semejanza de un tablao, en el Salón de Baile del Teatro Real.